

# Protección de la cabeza

|                 |       |                     |
|-----------------|-------|---------------------|
| PROYECTO / OBRA | FECHA | CHARLA DIRIGIDA POR |
|                 |       |                     |

**EL PELIGRO**

El trabajo con carga en alto en espacios reducidos de invierno es cuando las cabezas encuentran la estructura. Un casco que ya recibió un impacto se ve bien y protege casi nada.

**QUÉ SALE MAL**

- Un casco que recibió un golpe el mes pasado sigue en uso porque no tiene grieta visible.
- Arnés de suspensión flojo, de modo que el casco se apoya en el cráneo en vez de quedar por encima.
- Casco usado al revés donde el diseño no lo permite, o sobre una capucha que arruina el ajuste.
- Calcomanías, pintura o solventes en el casco que ocultan daños o degradan el plástico.

**CONTROLES: ANTES DE EMPEZAR**

- Inspeccione antes de cada turno: grietas, golpes, casco calcáreo o descolorido, suspensión dañada.
- Ajuste la suspensión para que haya un espacio entre el casco y su cabeza. Ese espacio es la protección.
- Reemplácelo tras cualquier impacto, aunque no se vea nada, y según el calendario del fabricante.
- No pinte el casco ni lo limpie con solventes. Ambas cosas debilitan el plástico.
- Manténgalo puesto donde algo pueda caer, es decir en cualquier punto debajo de otro trabajo.

**PREGUNTE A LA CUADRILLA**

1. ¿Qué trabajo en alto hay hoy en esta obra y quién está debajo?
2. ¿Quién trae un casco que en algún momento recibió un golpe?
3. Revise su suspensión ahora. ¿Hay espacio o el casco se apoya en su cabeza?
4. ¿Cuándo fue la última vez que alguien aquí cambió su casco?

**REGISTRO DE ASISTENCIA**

Todos los presentes firman abajo. Esta hoja es el registro de la charla.

| NOMBRE EN LETRA DE MOLDE        | FIRMA |
|---------------------------------|-------|
| 1                               |       |
| 2                               |       |
| 3                               |       |
| 4                               |       |
| 5                               |       |
| 6                               |       |
| 7                               |       |
| 8                               |       |
| 9                               |       |
| 10                              |       |
| 11                              |       |
| 12                              |       |
| SUPERVISOR / PERSONA COMPETENTE | FIRMA |
|                                 |       |